МКДОУ «Костинский детский сад общеразвивающего вида»

с приоритетным осуществлением деятельности по

социально – личностному развитию детей

филиал «Клевакинский детский сад»

**Методическая разработка**

**«Широкая масленица»**

(для детей старшего дошкольного возраста)

**культурно – досуговой деятельности**

**детей старшего дошкольного возраста,**

**направленная на**

**формирование представлений детей о народном искусстве и фольклоре**

 Составитель: воспитатель Клещева В. А.

 2 квалификационная категория

 2012г

**Аннотация**

В настоящее время, когда широко и фундаментально решается проблема развивающего обучения дошкольников, которое должно строиться на принципе культуросообразности и обеспечивать учет национальных ценностей и традиций, сформированность нравственных ценностей является одним из условий развития целостной личности.

Приобщение детей к традициям, истории, культуре Отечества обеспечивает единство воспитательных, развивающих, обучающих задач образовательного процесса:

- Формировать стремление общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми.

- Приучать, осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

- Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

- Расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов России, учить использовать полученные навыки и знания в жизни.

Эти задачи имеют непрерывный характер и реализуются не только в дошкольных образовательных учреждениях, но и в школе, обеспечивая опыт ребенка на основе национальных ценностей и традиций.

Организация досугов позволяет привлечь к сотрудничеству родителей воспитанников: проводить совместные с семьей конкурсы, выставки художественного творчества, фестивали, музыкально – литературные вечера.

Правильная организация культурно – досуговой деятельности позволяет расширить социальный и исторический кругозор ребенка, активно развивает его речь, совершенствует эстетический вкус.

Культурно – досуговая деятельность на основе народного фольклора доставляет удовольствие и детям, и педагогам: нестандартностью и художественными достоинствами используемого материала, интеграцией образовательных областей и различных видов детской деятельности, созданием положительно – эмоционального климата и эстетического интерьера, а также использованием различных методов, приемов и современных педагогических технологий в образовательном процессе.

 **Образовательная область «Художественное творчество»**

 **Тема: «Широкая масленица»**

**Организационная форма:** совместная культурно – досуговая деятельностьпедагога с детьми старшего дошкольного возраста.

**Интеграция образовательных областей:**

«Художественное творчество»

«Познание»

 «Коммуникация»

 «Чтение художественной литературы»

 «Социализация»

 «Музыка»

«Здоровье»

**Педтехнологии:**

Диалогизация

Театрализация

 проблемная ситуация

коммуникация

здоровьесберегающие технологии:

**Методы и приемы:**

**Наглядные:** сюрпризный момент,

заинтересовывающий момент – русские народные костюмы, маски,

игровой материал (карусель),

стилизация групповой комнаты под русскую избу.

**Словесные:** рассказ о народных традициях,

художественное слово

вопросы к детям.

**Практические:** собирание узора русской росписи.

**Коллективные задания:** хороводные пляски, пение песен, слушание музыкальных произведений, слушание сказки, игры.

**Самостоятельная работа:** русские народные игры, пальчиковая гимнастика,

чтение прибауток.

**Музыкально – дидактическая игра:** «Отгадай мелодию».

**Дидактическая игра:**  «Собери узор».

**Сюжетные игры:** русские народные игры - забавы «Шел козел по лесу», «Совушки», подвижная игра «Карусель».

**Материал: наглядные пособия –** карусель с цветными лентами, русские народные предметы быта, костюмы, маски; **дидактический –** разноцветные ленты и платочки, игра – паззл, фланелеграф, фигурки героев сказки

**ТСО:** музыкальный центр.

**Цель:** Расширить и обобщить представление детей об одном из самых веселых народных праздников; вызвать эмоционально положительное отношение к народным праздникам, желание активно участвовать в них; создать условия для проявления культурно – познавательных потребностей и интересов детей.

**Ход:**

**Заинтересовывающий момент –** звучит русская народная мелодия, появляются сорока и ворона.

**Сорока:** Где, ворона, бусы раздобыла?

**Ворона:** У хозяйки стащила, у Авдотьи Изотьевны. А ты далеко ли, сорока, летала? Что интересного видала?

**Сорока:** Я, сорока – белобока, высоко люблю летать.

И высоко, и далеко, чтобы солнышко видать!

Вот сегодня пролетала, диво дивное видала: как бояре и боярыни, как судари и сударыни – все спешат к Авдотье Изотьевне на праздник.

**Ворона:** Что за праздник? Что за праздник?

**Сорока:** Ты не слыхивала разве? Скоро праздник большой – встретится зима с весной. Широкая Масленица пожаловала!

(Настороженно) Чую кто – то здесь чужой, полечу – ка я домой!

**Ворона:** Я с тобой! Я с тобой! (улетают).

**Сюрпризный момент -**  входит Авдотья Изотьевна (воспитатель) в русском народном костюме. Здоровается с детьми приглашает их зиму проводить, весну – красну встретить, да масленицу широкую песнями, плясками величать. (Читает прибаутки).

**х/с:** Рассыпься горох, рассыпься по дороженьке!

Закружат карусель наши резвы ноженьки!

**Дети берут цветные ленты карусели и двигаются под задорную музыку по кругу.**

Веселись детвора, отдохнуть пришла пора!

Вновь прилетают сорока и ворона приносят сундук и сообщают:

Сундучок тот на простой, на нем замочек золотой.

Кто слово волшебное угадает, что в ларце лежит узнает.

**х/с Авдотья Изотьевна**: Волшебное слово откроет замок, и каждый отведает вкусный блинок. Хотите смекалку свою проявить, петь, играть, танцевать, хороводы водить? (Дети отвечают).

Ну, тогда, детвора, начинается игра!

**Проводятся русские народные игры– забавы «Шел козел по лесу», «Совушки».**

(воспитатель дает детям первую букву **С**).

**А. И.:** Наши песни, хороводы почитаемы народом и поэтому сейчас пустимся мы с вами в пляс.

**Хоровод «Светит месяц» (дети наряжаются в народные костюмы, в руках у них разноцветные платочки).**

**И. А.:** Вы ребята молодцы, поплясали от души, и поэтому для вас буква новая нашлась (отдает вторую букву **О**).

Вместе с музыкой веселой праздник легче отмечать, кто из вас теперь сумеет эту музыку узнать?

**Дети слушают фрагменты знакомых музыкальных произведений и называют их.**

Вы, ребята, молодцы, разгадали все легко, посмотрите – ка явилась к нам сюда и третья буква (отдает детям букву **Л**).

**А. И.:** Отдаю зиме приказ: не упорствовать, не злиться, а тихонько удалиться.

А чтобы снег поторопить, надо песенку пропеть.

**Дети исполняют песню «Кончается зима».**

Буква четвертая в слове нашлась (отдает детям букву **Н**)

**А. И.:** В нашем доме смех и песни, хоровода пестрый круг! Тише… кажется, к нам гостья… сказку пустим на порог?

**На фланелеграфе разыгрывается сказка «Про голосистого петушка и родное солнышко».**

**А. И.:** Солнышко землю лучами согреет, солнышко людям радость несет. Кто этой сказки мудрость узнает, букву пятую в слове найдет.

(Детям задаются вопросы по содержанию сказки, затем отдается буква **Ц**).

**Пальчиковая гимнастика «Утро настало, солнышко встало».**

**А. И.:** Волшебное слово откроет ларец, последняя буква нужна на конец.

Нам скатерть узорную надо собрать, чтоб званых гостей на блины приглашать.

**Проводится коллективная работа: дети собирают узоры игры – паззл Гжели, Хохломы, Жостова, Городца.**

**А. И.:** Чудо скатерть собралась, буква нужная нашлась. (Отдает детям букву **Е**) слово дружно прочитаем, сундучок наш открываем. Не случайно это слово в сундучке заключено, ведь волшебное оно!

Солнце – это символ света, и тепла, и доброты, а на Маслинице солнце – это вкусные блины! Будем угощаться, ведь нам пора прощаться!

**Дети кушают блины, звучит русская народная песня «Блины».**

 **Список литературы**

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «от рождения до школы» / под. ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. – 304с.

2. И. Каплунова, И. Новоскольцева / Праздник каждый день. – И.: Композитор – Санкт – Петербург, 2008.

3. Музыкальный руководитель № 8, 2011. С 15 – 19.

4. М. Г. Дрезина, О. А. Куревина / Навстречу друг другу. – М.: Линка – Пресс, 2007. - 248с.

5.Г. А. Айдашева / Русские обряды. Зима. – М.: ООО Издательство Скрипторий, 2004. – 96с.

6. Е. Соловьева, Л. Царенко / Наследие. И быль, и сказка. – М.: Обруч, 2011. – 144с.

7. О. А. Соломенникова / Радость творчества. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 168с.

8. М. Б. Зацепина / Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 88с.

9. Обруч № 1, 2012. С 19 – 20.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области и их задачи** | **Организация совместной деятельности педагога с детьми** |
| **Физическая культура:** накопление и обогащение двигательного опыта детей, формирование у воспитанников потребности в двигательной активности. | Подвижные народные игры - забавы «Совушки», «Шел козел по лесу».Подвижная игра «Карусель». |
| **Здоровье:**Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. | Пальчиковая гимнастика «Утро настало, солнышко встало». |
| **Познание:** Формировать представления детей об истории человечества, образе жизни людей разных времен, традициях и произведениях искусства. | Знакомство детей с русским народным праздником «Масленица».Рассматривание русского народного костюма, комнаты, оформленной под русскую избу. |
| **Коммуникация:** Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи детей. | Вопросы детям после прочтения русской народной сказки.Рассказывание о знакомых музыкальных произведениях. |
| **Чтение художественной литературы:**Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.**Музыка:** Развитие музыкально – художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству. | Чтение русских народных прибауток.Чтение русской народной сказки «Про голосистого петушка и родное солнышко».Пение песни «Кончается зима».Прослушивание знакомых музыкальных произведений.Хоровод «Светит месяц».Музыкально – дидактическая игра «Отгадай мелодию». |
| **Художественное творчество:**Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества, приобщение детей к изобразительному искусству. | Коллективная игра «Собери узор». |

|  |  |
| --- | --- |
| **Интеграция видов детской деятельности** | **Формы организации** |
| Двигательная деятельность | Подвижные игры «Совушка», Шел козел по лесу», «Карусель». |
| Игровая деятельность | Дидактическая игра «Собери узор»Пальчиковая игра «Утро настало, солнышко встало». |
| Коммуникативная деятельность | Беседа о масленице.Ответы на вопросы педагога. |
| Продуктивная деятельность | Составление узоров народной росписи. |
| Музыкально – художественная деятельность | Слушание музыкальных произведений.Пение песни «Кончается зима».Хоровод «Светит месяц».Подвижные игры с музыкальным сопровождением. |
| Чтение художественной литературы | Чтение русской народной сказки «Про голосистого петушка и родное солнышко».Чтение прибауток, художественное слово. |