

Муниципальное образование Алапаевское  
муниципальное дошкольное образовательное учреждения  
«Костинский детский сад»  
Филиал Клевакинский детский сад

**Методическая разработка  
совместной образовательной деятельности  
с группой детей седьмого года жизни**

# **« Жаворонки »**

Выполнили:  
Клещева Татьяна Николаевна,  
воспитатель первая КК  
Гневанова Светлана Вениаминовна  
воспитатель первая КК  
Адрес ДОУ: ул. Чапаева д.6а  
Телефон автора: 83434678881  
e-mail автора: sadkostino@yandex.ru

с. Костино, 2021г.

## Тема: « Жаворонки»

**Возрастная группа:** седьмой год жизни.

**Место проведения занятия:** музыкальный зал

**Дата проведения:** 22 марта 2022 года.

**Длительность:** открытый временный конец

**Форма организации ОД:** музыкально-театрализованное развлечение

**Образовательная область:** «Художественно-эстетическое»

**Цель:** содействие обогащению духовного мира детей, приобщая к истокам русской народной культуры.

**Задачи психолого-педагогической работы с детьми:**

Образовательные:

- Познакомить детей с традициями прихода весны (птицы-вестники весны, жаворонок –первая птица тепла, солнышка)
- продолжать знакомить с произведениями малого устного фольклора: закличками, прибаутками, песенками, пословицами, поговорками о весне;
- Познакомить детей с понятиями «щедрость», «доброта», «трудолюбие», «забота».

Развивающие:

- Продолжать развивать умения партнерства и сотрудничества.
- Развивать у детей эмоциональный отклик на весенние проявления природы, эстетические чувства, переживания;
- Способствовать развитию интереса к русским обычаям и традициям.

Воспитательные:

- Содействовать воспитанию у детей чувств любви и заботы о родной природе.
- воспитывать гостеприимство, желание быть добрыми, щедрыми, уважительное отношение к русскому народному творчеству, традициям и обычаям народа;
- создавать у детей праздничное настроение при общении с русским фольклором;

**Технологии:** технология сотрудничества, технологию использования игровых методов: ролевых (кулинар-хозяйюшка), деловых (передача полученного опыта во время практической деятельности), и других видов обучающих игр(лото),

информационно-коммуникационные технологии; здоровьесберегающие технологии.

### **Методы:**

*Словесные:* потешки, сценки, диалог, повторение, разъяснение, пословицы

*Наглядные:* рассматривание изображений, продуктов деятельности сверстников, просмотр презентации

*Игровые :* игры, игровые ситуации, русские народные обряды;

*Практические:* изготовление из соленого теста оберега птичка-жаворонок

*Стимулирование и мотивация* создание проблемной ситуации, требующей совместного принятия решения, постановка проблемных вопросов в течение всей совместной деятельности, эстетическое оформление зала, яркие костюмы, опора на личный опыт и умения детей, позитивная оценка деятельности детей. и др..

*Методы воздействия на эмоциональную сферу:* доброжелательное и эмоциональное общение педагога с детьми, презентация, использование ярких, красочных пособий, оборудования, костюмы, музыкальное оформление.

**Материалы и оборудование:** мультимедийное оборудование, инвентарь для подвижных игр, соленое тесто

**Предварительная работа:** беседы о временах года, чтение, рассказы о приметах весны, пословицы, поговорки;

**Технологии:** технология проектной деятельности, технология сотрудничества, информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии, коммуникативные, игровые.

### **Предполагаемый результат:**

-проявляют любознательность,

-задают вопросы взрослым и сверстниками,

-активно участвуют в игровой деятельности,

-употребляют в речи новые слова и выражения

### **Методы и приемы:**

Словесные – рассказ, беседа, чтение стихов, загадок собственного сочинения, прослушивание народных песен, закличек.

Наглядные – рассматривание иллюстраций, мультимедиа.

Практические – хороводные игры «Матушка-Весна», «Ручеек», «Зайка, попляши», драматизация сценок «Как Весна Зиме поборолась», «Сорока и телефон», подвижные игры «Птицы в гнездах», «40 щечок», «Перенеси воду в коромысле», изготовление «жаворонок из соленого теста».

### **Материалы и оборудование:**

Русские народные костюмы для детей и воспитателей, мультимедиа, соленое тесто, дощечки для лепки, веточки вербы, маски для театрализованной деятельности, атрибуты для театрализованной деятельности

## Аннотация

*Воспитание, лишенное народных корней, – бессильно.  
(К. Д. Ушинский)*

Дошкольный возраст — наиболее оптимальный период становления личности, где закладываются базовые системы ценностей, формируется мировоззрение, национальное самосознание. Потенциал детей дошкольного возраста уникален, именно в этом возрасте дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, приобретая чувство привязанности к месту, где родился и живет, чувство восхищения культурой своего народа, гордостью за свою страну.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования определены основные направления по образовательной области «Познавательное развитие» и одно из них – «формирование ... представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках...» (ФГОС ДО п. 2.6.)

Данная методическая разработка является частью реализованного проекта «Традиции и обычаи русского народа», где дети знакомятся с народными календарно-обрядовыми праздниками, традициями, приобщая детей к народной культуре и ценностям. В рамках проекта проводились тематические развлечения «Масленица», совместно с историко-художественным музеем знакомство с обрядами, традициями.

В тематическом развлечении «Жаворонки» представлен опыт одного из видов детской деятельности – драматизация, где дети, имея накопленный опыт и знания в ходе проекта, пели веснянки, заклички, читали стихи и загадывали загадки собственного сочинения, в чем и есть новизна данного мероприятия. Итогом стало изготовление жаворонков из соленого теста.

Применяя технологию проектной деятельности, воспитанники узнали о традиции наших предков, встречать весну, что позволило им стать активными участниками этого обряда, проявили любознательность, активность, заинтересованность. Использование информационно-коммуникационных технологий на протяжении всего мероприятия позволило детям проявить положительные, яркие эмоции, радостные чувства.

Для совместной деятельности подобран разнообразный демонстрационный и раздаточный материал, применяются разнообразные методы и приемы, в том числе информационно-коммуникационные средства. В процессе совместной деятельности продукт детской деятельности будет и в дальнейшем использован на занятиях. Проведенная большая предварительная работа, помогла расширить и систематизировать знания детей о традициях и обычаях русского народа.

Представленный материал может быть полезен как педагогам ДОУ, так и музыкальным руководителям.

## Технологическая карта

Этапы (последовательность) деятельности	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый результат	Фото материалы
Организационный этап постановка и принятие детьми цели мероприятия	Создание благоприятного психологического настроя - входят в зал под красивую русскую народную музыку	Встречает детей бабушка в русском сарафане. Дарят друг другу улыбку. Устанавливает комфортный социально-психологический климат.	Отвечают на приветствие. Здороваются с детьми	Установление положительного настроя на дальнейшее взаимодействие	
	Вхождение в тему праздника организационный момент – встречает детей бабушка, предлагает детям в русские народные игры играть, весну красную встречать, свою удаль да умение показать.	Организует диалог с детьми. Дети высказываются, что уже знают о весне.	Высказывают свои мысли, предположения вступают в диалог.  Смотрят и слушают, как дети исполняют сказку.	Проявляют интерес к театрализованной деятельности. Читают стихи, потешки. Настраиваются на совместную деятельность, проявляют интерес.  Делятся впечатлениями	

	<p>Исполнение заклички «Весна-Красна!» Хороводная игра «Матушка-Весна»</p> <p>Игровой момент «Передай вербочку и назови приметы Весны»</p>	<p>Вопрос-рассуждение «Про каких птиц эта закличка?»</p> <p>Организует русскую народную игру. Поясняют, что Весна идет- весне дорогу.</p> <p>Предлагает послушать сказку «Как Весна Зиму поборол» в исполнении сверстников.</p> <p>Игровая ситуация « Угадай и назови птиц» «Ай, да птица»</p> <p>Театрализованная деятельность –показ сказки «Как Весна Зиму поборол»</p>	<p>Высказывают свои мысли.</p> <p>Рассуждают о том, что каждая птица, хороша по- своему. Называют отличительные признаки птиц.</p> <p>Называют приметы Весны. Ведут диалог. Показываю сказку. Исполняют свою роль. Выразительно подражают голосом</p>	<p>высказываются.</p> <p>Слушают ответы товарища. Дополняют. Смотрят и слушают выступления товарищей. Проявляют положительные эмоции. Проявляют интерес на дальнейшую деятельность</p>	 
<p>Основная часть</p>	<p>Определение актуальной зоны развития – кого можно назвать вестниками Весны?</p>	<p>Значение птиц в пробуждении природы от холода и зимней стужи?</p> <p>Слушает высказывания детей, обобщает ответы</p>	<p>Рассуждают. Делятся мнением, имеющимся опытом из личных наблюдений за птицами.</p>	<p>Слушают товарища, делятся высказываниями, Слушают небылицы. Проявляют положительные эмоции.Радуются.</p>	

	<p>Подвижная игра «Птицы в гнездах»</p> <p>Обращает внимание на русские народные потешки, приметы.</p> <p>Определение с помощью вопросов-рассуждений необходимой информации по</p>	<p>детей, подводит к заключению, что роль птиц в наступлении Весны очень велика. В чем это проявляется? Какая самая первая птица вещает о приходе тепла?</p> <p>Знакомит с информацией, что в старину были разные поверья обряды про птиц, какая птица первая прилетит такая и Весна будет (ранняя, поздняя).</p> <p>Организует подвижную игру.</p> <p>Проговаривает, называет. Жаворонки, прилетите, Красну Весну принесите. Принесите Весну на своем хвосту.</p> <p>Просмотр презентации «Жаворонки»</p> <p>Рассказ об особенностях этой весенней птицы-вестника Весны.</p>	<p>Пропевают заклички, потешки. Исполняют небылицы про разных птиц.</p> <p>Слушают, дополняют.</p> <p>Подражают голосам разных птиц.</p> <p>Играют, двигаются. Выполняют правила.</p> <p>Исполнение сценки «Сорока и телефон»</p> <p>Смотрят презентацию.</p> <p>Ведут диалог.</p> <p>Отвечают на вопросы, принимают поставленную задачу,</p>	<p>Импровизируют, проявляют эмоции, радость исполнения и выступления перед сверстниками. Обсуждают весенние приметы.</p> <p>Проявляют интерес к особенностям птицы-жаворонок. Подражают голосом. Рассматривают внешний вид. Узнают много нового, познавательного.</p>	
--	--	---	---	---	---

<p>данной теме-вестники весны.</p> <p>Обращение к чувствам детей, их эмоциональному и практическому опыту.</p> <p>Игровая ситуация « Кто как поет»-подражание голосам птиц.</p> <p>Игровая ситуация «40 щепочек»</p>	<p>Жаворонок- первый вестник Весны.</p> <p>Обращает внимание, что птицы поют по разному, но все они рады приходу тепла, солнцу, свету. Выделяет самого голосистого ребенка ,хвалит ,радуется. Поддерживает праздничное настроение.</p> <p>Познавательная информация о русских народных традициях, играх ,потехах. «Сорок сороков птиц летят, весну несут» - говорили крестьяне ранее в старину. Люди верили, что в этот день из теплых стран прилетают 40 разных птиц, и первая из них — жаворонок.</p> <p>Предлагает вспомнить пословицы о весне. «Пришла весна – потекла</p>	<p>первый</p> <p>думают и решают, что они хотят узнать о роли мамы в жизни человека. Просматривают картины, рассуждают об особенностях весенней птицы жаворонка.</p> <p>Говорят о своих чувствах, мыслях о приходе весны.</p> <p>Пытаются подражать голосам птиц. Радуются. угадывают кто как поет. Имитируют движениями.</p> <p>Пытаются забросить не промахнуться 40 щепочек в корзинку. Проявляют ловкость,</p>	<p>Умение внимательно слушать взрослого и друг друга. Проявляют свое настроение.</p> <p>Умение рассуждать, высказывать свое мнение. Слушают друг друга. Угадывают. проявляют положительные эмоции.</p> <p>Проявляют интерес к русской народной игре. Радуются, веселятся. Проявляют хорошее настроение, позитивные эмоции.</p> <p>Проявляют интерес к</p>		
--	--	--	---	--	--

	<p>Русская народная игра «Ручеек»</p> <p>Игровая ситуация «Перенеси воду в коромысле»</p>	<p>вода». Русская народная игра «Ручеек» - символ потепления, дружбы, взаимопомощи во время весенних хлопот.</p> <p>Коромысло не простое. на нём два волшебных ведёрка-</p> <p>В одном, тёмном, тёмная ночь живёт. В другом, светлом, ясный день. Сегодня день весеннего равноденствия, день равен ночи. светлое ведро всё тяжелее становиться будет, потому что день расти начинает. Чем длинее день, тем больше работы да заботы у людей.</p>	<p>умение, старание.</p> <p>Под музыку и пение играют в игру. Выбирают товарища, подпевают, радуются.</p> <p>Слушают, играют. Познают новый старинный обычай-носить ведра на коромысле. Рассуждают, что такое весеннее равноденствие.</p>	<p>русским народным играм. Проявляют положительные эмоции, радость, уважение к сверстнику.</p> <p>Проявляют интерес к русской народной игре. Играют. проявляют положительные эмоции, радость.</p>	 
	<p>Русская народная игра «Карусель»</p>	<p>Организовать игру с яркими лентами.</p>	<p>Хорошее настроение, радость общения.</p>	<p>Играют, радуются, подпевают.</p>	

	<p>Творческая мастерская «Изготовление птички оберега – жаворонок»</p>	<p>Встречая Весну, хозяйки обязательно мастерили первого вестника Весны-жаворонка. Птичка могла быть разной: из бумаги, тряпочек, дерева и лепили из теста.</p> <p>В жаворонков хозяйки на Руси вкладывали предсказания, монетки. На птичьих фигурках из теста славяне гадали, жаворонки были настоящим весенним оберегом. Выпекая их, люди праздновали наступление весны, провожали зиму, просили у наступающего года изобилия и радости. С прилётом жаворонков было связано много обрядов. Круглые кусочки теста хозяйки укладывали в гнезда, верили, что это поможет курицам принести больше яиц.</p> <p>Предлагает смастерить оберег-жаворонок из соленого теста для друзей и близких людей.</p> <p>Наблюдает за детьми во время выполнения задания.</p>	<p>Внимательно слушают. Мастeryт. Договариваются. помогают друг другу. Задают вопросы.</p> <p>Обсуждают последовательность действий во время изготовления жаворонка. Советуются со взрослыми, друг другом. Рассматривают образцы, схемы изготовления птички.</p> <p>Высказывают свои мысли и желания по поводу выбора образца или схемы изготовления птицы. Рассматривают разные картинки с изображением жаворонка. Обмениваются мнениями о том, как будут готовить поделку. Обсуждают, договариваются.</p>	<p>Проявление любознательности. Совместное общение, высказывание своих мыслей. Умеют включаться в игровую творческую деятельность. Высказываются. Совершают выбор действий и стиля поведения (самостоятельность, сотрудничество, взаимодействие) при решении образовательной задачи. Владение культурной практикой решения образовательных задач. Воспитание самостоятельности.</p> <p>Умение подчиняться игровым правилам и социальным нормам. Изготавливают из соленого теста птицу-жаворонок. Проявляют творчество, фантазию. Проявление инициативы и самостоятельности в коммуникативной и познавательно-исследовательской</p>	  
--	--	--	---	--	---

		<p>Поддерживает инициативу и творческий замысел воспитанников, проявляет эмоции восхищения, радости, удивления и т.п.</p> <p>Наблюдает за детьми во время выполнения задания. Уточняет необходимость выполнения работы по алгоритму.</p> <p>Направляет действия детей, обращает внимание на аккуратность, старание.</p> <p>При необходимости оказывает детям помощь в изготовлении жаворонка.</p> <p>Поощряет самостоятельность детей.</p> <p>Оказывает необходимую помощь, организует взаимодействие для достижения результата. Одобряет правильность действий.</p> <p>Контролирует деятельность детей, помогает, хвалит.</p>		<p>деятельности, во время изготовления поделки.</p> <p>Самостоятельны. проявляют ручную умелость, умеют работать по алгоритму.</p> <p>Проявление инициативы и творчества.</p> <p>Проявление самостоятельности. Умение выполнять правила игры. Слушать и договариваться с товарищем.</p>	 
<p>Заключительный этап.</p>	<p>Предлагает детям пройти в центр зала и поделиться</p>	<p>Выражает восхищение готовыми работами.</p>	<p>Дети располагаются в центре зала делятся впечатлениями.</p>	<p>Умение проявлять интерес, любознательность к</p>	

	<p>своими впечатлениями, рассказать о своих чувствах, умениях, которые возникли у них в ходе деятельности в творческой мастерской., Представить продукты своей деятельности-птицу жаворонок</p> <p>Рассматривают обереги анализируют достижения, успехи, трудности. Предлагает поделиться полученными впечатлениями со своими друзьями, родными и близкими.</p>	<p>Стимулирует речевую активность детей с помощью вопросов.</p> <p>Побуждает детей вспомнить, что они нового узнали .Подводит итог, обобщает высказывания детей о весенних признаках, обрядах, русских обычаях встречать весну.</p> <p>Вывод: русские народные обычаи, обряды, поверья играют большое значение в жизни людей. Их настроении, сплоченности, дружелюбии.</p>	<p>Демонстрируют готовые обереги-жаворонки.</p> <p>Делятся хорошим настроением и радостью от праздника. Высказывают своё мнение о проведенном мероприятии.</p>	<p>русским народным традициям. Использование речи для выражения своих мыслей, чувств и желаний, положительных эмоций. Высказывают свое мнение о празднике, играх, обычаях. Умение радоваться за своих товарищей.</p>	
--	---	--	--	--	---

## Литература

1. Программа «Наследие» М.Ю. Новицкая Москва 2019г.
- 2.Методическое пособие « Нравственное воспитание дошкольника» М.Б. Зацепина изд. Москва Творческий центр Сфера2020г.
- 3.Подборка русских народных игр для детей – Е.Дьякова 2021г.
4. методическое пособие «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2018г.

## Презентация «Жаворонки»



Жаворонки



- Старинный славянский праздник Жаворонки празднуется 12 марта – в день весеннего равноденствия. Считалось, что в этот день возвращаются на родину жаворонки, а за ними летят и другие перелетные птицы.
- По прилету жаворонков определяли, когда можно пахать и начинать прочие весенние работы. Раз жаворонки прилетели, значит, весна пришла. Песня жаворонка ветромая и призыва. Полет жаворонка своеобразен: птица сначала поднимается вверх, а затем падает вниз, соответственно меняется и песня. «Жаворонки небо пишет» – говорят в народе.



В круглые пряники, а где-то и жаворонков со сложенными крыльшками, прятали разные маленькие вещички, чтобы по ним гадать. Кому кольцо достанется – тот женится или замуж выйдет, кому копейка – тот в этом году хорошо заработает, кому маленькая тряпочка, узелком завязанная, – у того ребенок родится.

Однако кроме хороших примет, нужно было обязательно слепить жаворонков и с грустными предсказаниями, и жаворонков пустых – иначе хорошие не сбывались. Знаковым, важным считался первый съеденный жаворонки. Конечно, хозяйки по-своему хитрили и «несчастливых» птиц отдавали деткам со строгим наказом – не есть, а оставить на шесте в поле, или задвигали их поглубже под «благополучных» птиц.



- **Хоровод «Ручеек»**
- Хоровод-игра «Ручеек» - это старинная игра-обряд, которая символизировала таяние снега. Солнышко согрело землю, растаял снег, всюду побежали журчащие ручейки.
- Нужно встать парами, взяться за руки и поднять их вверх, чтобы получился ручеек. Под пение (музыку) ведущий входит в ручеек и берёт себе пару. Кто остался один, тот и водит, выбирая себе кого захочет.
- Так и бежит ручеек вперёд и вперёд. И вместе с этим бегом приближается Весна...



- Обряд отпущания птиц на волю
- Ещё один праздник, связанный с птицами приходится на 7 апреля, когда **Весну** звали в **третий (последний) раз**. На Руси весну ждали с большим нетерпением и верили, что ускорить приход её могут птицы.
- Поэтому издавна существовал такой красивый обычай в этот праздник отпущать птиц на волю, чтобы вместе с птицами полную свободу от зимы обрела и природа, чтобы вместе с вольной жизнью и звонким пением птиц в свои права полностью вступала весна.



- **Выпекание жаворонков**
- Чтобы приблизить приход весны, хозяйки в этот день вели из пресного или кислого теста птичек - "жаворонков", которых называли детьми или братьями перелетных птиц, их рассаживали на проталинах, крышах, деревьях и стогах.
- Печеных птиц посылали родным и близким, чтобы весна, свет и тепло пришли и к ним.
- Птичек раздавали детям, и те с криком и смехом бежали закидывать жаворонков, а с ними и весну. Для этого печеных жаворонков насаживали на длинные палки и выбегали с ними на пригорки или насаживали птичек на шесты, на плетень,

*Фотоматериалы праздника «Жаворонки»*

*Весну встречаем*



*Детей бабушка встречает*



*Сценка «Как Весна Зиму поборола»*



*Сценка « Сорока и телефон»*



*Русская народная игра «Ручеек»*



*Русская народная игра «40 щепочек»*



*Русская народная игра «Птицы в гнезда»*



*Русская народная игра «Карусель»*



*Русская народная игра «Карусель»*



*Русская народная игра «Перенеси ведерки на коромысле»*



*Изготовление жаворонков*



*Лепим из соленого теста*

